

Ad:

Soyad:

D:

Y:

MEHMET SARIASLAN

1. "Kurmak" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde "düzene sokmak" anlamında kullanılmıştır?

- A) Yıllar yılı hep hayal kurdum.
- B) Bozulan saati yeniden kurdum.
- C) Hastalıktan sonra kendime yuva kurdum.
- D) Bu sene için turşu kurduk.

2. I. Vücudu kuvvetten düşünce ölüm kaçınılmaz oldu.
 II. Gözden düşmesi onu yıprattı.
 III. Bu lafları söylemek sana düşmez.
 IV. Hastanede yere düşünce herkes seferber oldu.
 V. Güzel bir ev düşerse sana haber veririm.
 VI. Evde bardağı yere düşünce annesinden azar işitti.

"düşmek" sözcüğü kaç farklı anlamda kullanılmıştır?

- A) 3
- B) 4
- C) 5
- D) 6

3. I. Beni denize düşerken tuttu.
 II. Gol atacak futbolcunun kolundan tuttu.
 III. Yeni arkadaşını doğrusu pek gözüm tutmadı.
 IV. Havada tuttuğu paraları cebine koyuverdi.
 V. Elini çabuk tut bu evi kaçırma.

Yukarıdaki cümlelerde "tutmak" sözcüğü hangilerinde mecaz anlamda kullanılmıştır?

- A) I-II
- B) I-IV
- C) II-IV
- D) III-V

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcükler arasında sesteşlik ilişkisi kurulamaz?

- A) Gün ağarıyor her zamanki gibi. Seni bir gün tekrar göreceğim.
- B) Kadının gözü sürmelidir. Kötü iş yapanı dünyanın öbür ucuna sürmelidir.
- C) Ben de yarışmaya katılmayı düşünüyorum. Yüzündeki beni aldırılmış.
- D) Söylerken o sözleri kızardı. Kötü sözlerle her zaman kızardı.

5. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "akıl" sözcüğü deyim içinde kullanılmamıştır?

- A) Dünkü hareketlerinden sonra akıl bırakmadı.
- B) Yaptığın işlere akıl ermiyor.
- C) Kendi dersimde bana akıl öğretme.
- D) Kazadan sonra aklıma neler oldu anlamadım.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde altı çizili sözcük mecaz anlamı dışında kullanılmıştır?

- A) Paslanmış düşünceleri vardı.
- B) Gönül defterimi herkese kapattım.
- C) Alnındaki kara leke hiç çıkmayacak.
- D) Bu sözlerle hepimizi taşlıyor.

7. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde terim anlamı bir sözcük yoktur?

- A) Romanında edebi kalıplardan faydalanmış.
- B) Perde kapandı ve oyuncular sahneye çağrıldı.
- C) Kızılırmak'ın debisi günden güne azalıyordu.
- D) Öğretmen kızınca ölçüyü biraz kaçırmış.

8.

- I. Aramızda köprü olacak bir yol yok.
- II. Tiyatro oyuncularını salon ayakta alkışladı.
- III. Aslan gibi çocuksun, her şeyi yaparsın.
- IV. Bu yıl kara elmas diyarına gitmeyi düşünüyor.
- V. Ev sahibi, yırtıcı bakışlarıyla bizi kaçırmıştı.

Yukarıdaki cümlelerin hangisinde " Çok açtım, yemekten iki tabak yedim." cümlesine benzer bir mecaz vardır?

- A) I. B) II. C) III. D) IV.

9.

Toplumsal sorunlarla boğuşmuş, feleğin çemberinden geçmiş, her türlü insanla kaynaşmış nice şairler vardır ki bunlar gökkuşağı gibidir. Adeta etrafına güzellikler saçar, her yeri aydınlatır; insanların kurumuş hayatlarına su serperler. Bu bereket damlacıklarından faydalanan insanlar kendilerine gelir; bir nebze olsun nefes alırlar.

Bu parçada geçen " su serpmek " sözüyle belirtilmek istenen aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Kendi sınırlarının dışına çıkmak
- B) Doğru ve yanlışın ayırmasına varmak
- C) İnsanların hayatlarına dokunabilmek
- D) Topluma yardımcı olmamak

10. Emek verilerek, özveri ve azimle yazılmış romanları gözü kapalı herkese tavsiye ederim.

Yukarıdaki altı çizili sözün cümleye kattığı anlam aşağıdakilerden hangisinde vardır?

- A) Görerek ve hissederek yazılan eserler başarılı olur.
- B) Önünü ardını araştırmadan iş yapılmaz.
- C) Baştan savma işlerle yanıma gelme.
- D) Böbreğini hiç tereddüt etmeden kardeşine verdi.