



TÜRKÇE

Söz Sanatları

❖ ABARTMA (MÜBALAĞA)

- Bir varlığı, bir durumu, bir duyguyu veya bir olayı olduğun fazla büyüterek ya da küçülterek anlatmaya denir.

Örnek:

- Sana dar gelmeyecek mabedi kimler kazsın
Gömelim gel seni tarihe desem sığmazsın.
- Bir gün dolu dizgin boşanınca atlarımızla
Yerden yedi kat arş'a kanatlandık o hızla

❖ BENZETME (TEŞBİH)

- Aralarında anlamca ilişki bulunan iki unsurdan zayıf olanın güçlü olana benzetilmesidir.

Örnek:

- Bin atlı akınlarda çocuklar gibi şendik
Bin atlı o gün dev gibi bir orduyu yendik.
- Köyler ufka dizilen tozlanmış birer resim
Yollar köyleri saran eskimiş çerçeveler.

❖ KİŞİLEŞTİRME (TEŞHİS)

- İnsan dışı varlıklara insan ait özellikler kazandırma sanatına denir.

Örnek:

- Bir yağmur başlar ya inceden ince
Bak o zaman topraktaki sevince
- Ey suyun sesinden anlayan bağlar
Ne söyler uzaktan uzağa çoban çeşmesi

❖ KONUŞTURMA (İNTAK)

- İnsan dışındaki varlıkları insan gibi konuşurma sanatıdır.

Örnek:

- Benim adım dertli dolap
Suyum akar yalap yalap
Böyle emreylemiş Çalap
Derdim vardır inilerim
- Ey benim sarı tamburam
Sen ne için inilersin
İçim oyuk derdim büyük
Ben anınçün inilerim