



## 8. SINIF HAZIRBULUNUŞLUK SINAVI

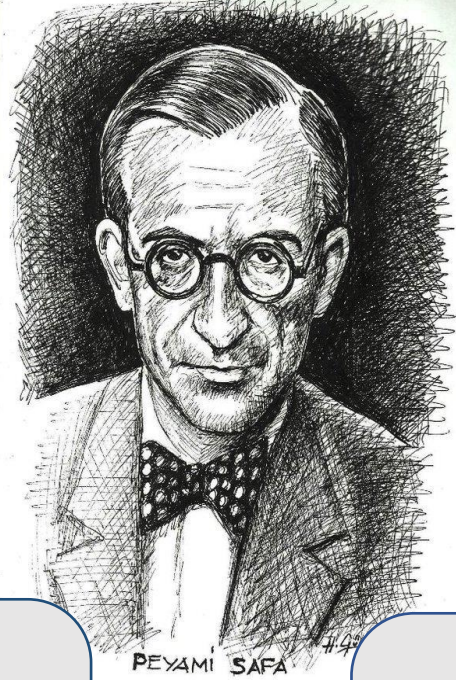
1.

1

Öğleye doğru muayene odası doldu. Sıralarda oturacak yer kalmadığı için yeni gelenler ayakta durdular ve anneler hasta çocuklarını dizlerine oturtabilmek için duvar diplerine çömeldiler

2

Ben de o muayene odasının ve nice muayene odalarının önünde senelerce bekledim. Benim yanımda büyüğüm de yoktu. Yalnız başıma demir parmaklıklı kapıdan içeriye girerdim, dokuzuncu hariciye koğuşuna doğru ağaçların bile sıhhatine imrenerek yürürdüm.



3

Bunun manasını şimdi bulmaya çalışıyorum ve hastalıkla tabiat arasındaki büyük tezdı anlıyorum. Bu, bir bahçeden hastaneye girerken ve bir hastaneden bahçeye çıkarken en çok hissedilen şeydir

4

Fakat bu ışığa çok bakamıyordum, bu güneş bile gözlerimden içeriye girince, kendimden daha büyük bir karanlık denizine düşmüş gibi derhal sönüyor ve içimin rengini alıyordu.

**Peyami Safa'ya ait numaralandırılmış metinlerden hangisi bir paragrafın giriş cümlesi olabilir?**

A) 4

B) 3

C) 2

D) 1

2.

Beyaz Diş hayatının üçüncü yılındaydı. (2)Mackenzie Kızılderilileri büyük bir kıtlıkla karşı karşıya kaldı. (3)Yaz aylarında balık yoktu. (4)Kışın rengeyikleri alışıldık güzergahlarda görünmedi.

**Yukarıdaki metinde numaralandırılmış cümlelerin hangisinde ek eylem kullanılmıştır?**

A) 1-2

B) 1-3

C) 2-3

D) 2-4

3.

Basit zamanlı bir fiile "idi, imiş, ise" ek fiilleri eklenirse birleşik zamanlı fiil olur.

**Buna göre aşağıdaki seçeneklerde verilen cümlelerden hangisi bu kurala uymaz?**

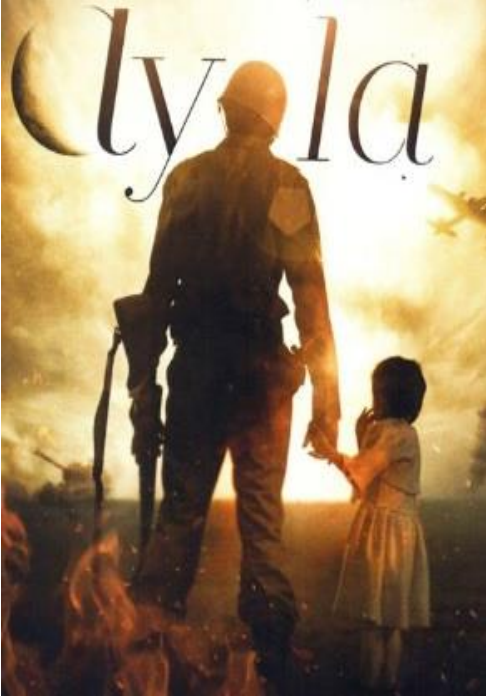
A) Külkedisi her gün kardeşlerinin dağıttığı eşyaları toplarmış.

B) Kulaklığını takıp yürüdüğü sokakta yağmur saçlarını ıslatıyordu.

C) Sarı saçları ve mavi gözleri adeta denizi ve güneşi anımsatıyordu.

D) Tam üç sene önce rüzgarıyla ünlü bir yerde tanıştık.

4.



1950 yılında Kuzey Kore, Güney Kore'ye saldırdığında Birleşmiş Milletler'in yaptığı yardım çağrısı sonucu Türkiye, Kore'ye bir tugay gönderir. Her şey gönderilen tugayın içindeki askerlerden birisi olan Süleyman Astsubay'ın gece savaş meydanında annesi babası öldürülmüş küçük bir kız bulmasıyla başlar.

Sıra 5 yaşındaki küçük kıza isim vermeye gelince Süleyman Astsubay "ay gibi yüzü var zaten ay ışığında bulduk" diyerek Ayla ismini verir. 15 ay boyunca Ayla'nın bakımını üstlenen Süleyman Astsubay'ın artık Türkiye'ye dönmesi gerekmektedir. Devamında üst düzey kişilerin devreye girmesi ile Ayla Kore'deki Türk askeri misyonunca kurulmuş Ankara Okulu'na başlar.

Ayla'yı bırakıp gitmek istemeyen Süleyman Astsubay onu Türkiye'ye götürmek için birçok yolu dener fakat bir türlü Güney Kore yasalarını aşip Ayla'yı Türkiye'ye dönerken yanına alamaz. Savaş günlerini geride bıraktıktan 60 yıl sonra Ayla ve Süleyman Dilbirliği Güney Kore'de, Ankara Parkı'nda tekrar bir araya gelirler.

**Yukarıda anlatılanlara göre, AYL A filmi ilgili aşağıdaki seçeneklerde verilen cümlelerden hangisinde ulaşılabilir?**

- A) Ayla, aslında Kuzey Kore vatandaşı olan anne ve babanın çocuğudur.
- B) Savaştan sonra Süleyman Astsubay, Ayla ile Güney Kore'de kalmak istemiştir.
- C) Savaştan altmış yıl sonra Ayla ve Süleyman Astsubay Ankara Parkı'nda buluşmuştur.
- D) Süleyman Astsubay, 15 yıl boyunca Ayla'nın bakımını üstlenmiştir.

5.

(1)Gregor Samsa bir sabah huzursuz düşlerden uyandığında kendisini yatağında korkunç bir böceğe dönüşmüş buldu. (2)Zırh gibi sert sırtının üzerinde yatmış. (3)Kafasını biraz kaldırıncaya yay biçimli katı bölümlere ayrılmış kubbemsi kahverengi karnını gördü. (4)Vücudunun kalan kısmına kıyasla acınası cılızlıktaki bir sürü bacağı gözlerinin önünde çaresizce titreşti.

**Metinde numaralandırılmış cümlelerin hangisinde yargı bildiren eylem yapıcı diğerlerinden farklıdır?**

- A)4 B)3 C)2 D)1

6.

- I. Arkadaşım çok güzel bir resim çizdi.
- II. Sonbaharın gelmesiyle yapraklar sarardı.
- III. Çocuklar ne kadar da hızlı büyüyor.
- IV. Elektrik birden kesilince korktuk.

**Numaralandırılmış cümlelerde geçen eylemler "kılış-oluş-durum" özelliği yönünden incelen- diğinde aşağıdaki seçeneklerden hangisi söylenebilir?**

- A) I. cümlede durum fiili kullanılmıştır.
- B) II. ve III. cümlede oluş fiili kullanılmıştır.
- C) I. ve IV. cümlede kılış fiili kullanılmıştır.
- D) III. ve IV. cümlede durum fiili kullanılmıştır.



7.

İnsanların onu son bir defa göreceği bu gecede güzel ve yüce olmanın peşindeydi.(1) Geçmişteki portresini görünmez bir taçla bezemek istiyordu.(2) İsmi insana ürperti veren bir saygınlıkla anılmalı idi.(3) Çökmüş yanaklarının solgunluğunu ufak tefek hilelerle örtüp çiçekli elbisesiyle zayıflığını gizleyip parlayan mücevherler taktığı saçlarının ışıltısıyla bakışlarındaki yorgunluğu gölgelemişti.(4)

**Numaralandırılmış parça incelendiğinde aşağıdaki seçeneklerde verilen bilgilerden hangisine ulaşılabılır?**

- A) Birinci cümlede basit zamanlı eyleme ek fiil gelerek birleşik zamanlı fiil olmuştur.
- B) Dördüncü cümlede basit zamanlı eylem ek fiil olarak birleşik zamanlı fiil olmuştur.
- C) Üçüncü cümlede basit zamanlı eylem üçüncü tekil şahıs ile çekimlenmiştir.
- D) İkinci cümlede isim ek fiil olarak üçüncü tekil şahıs ile çekimlenmiştir.

8.

Yollar nereye götürecektir seni?

Bu yara bitirecek seni.

Hangi aşk dindirebilir ki öfkeni?

Sevmek eskisinden de zor.

Yalnızlık ateşten kordur.

Zaman geçse de yine sönmüyor.

**Yukarıdaki şiir dikkate alındığında aşağıdaki seçeneklerden hangisine ulaşılamaz?**

- A) Basit yapılı eylemler kullanılmıştır.
- B) Basit yapılı eylem olumsuzluk eki almıştır.
- C) Ek fiil almış iki tane isim soylu sözcük vardır.
- D) Tezlik fiili kullanılmıştır.

9.

Yer-yön zarfları fiillerin yerini ve yönünü belirten zarflardır.

**Buna göre aşağıda verilen seçeneklerin hangisinde yer-yön zarfı kullanılmamıştır?**

- A) Top oynamak için aşağı indi.
- B) Yer bulamayınca öteye gitmemi istedi.
- C) Hiçbir yere sapmadan ileri gidin.
- D) Bence buradan içeri girelim.

10.

Ne güzel şey hatırlamak seni:

bir mavi kumaşın üstünde unutulmuş olan elin  
ve saçlarında.

Ve

İçimde ikinci bir insan gibidir

seni sevmek saadeti.

Ne güzel şey hatırlamak seni.

Sana tahtadan bişeyler oymalıyım yine:

bir çekmece

bir yüzük,

ve üç metre kadar ince ipekli dokumalıyım.

**Yukarıdaki şiirlerde aşağıdaki seçeneklerde verilenlerden hangisi kullanılmamıştır?**

- A) Ek fiil kullanılmıştır.
- B) Türemiş fiil kullanılmıştır.
- C) Gereklilik kipi kullanılmıştır.
- D) Yaklaşma fiili kullanılmıştır.

11.

Cümle içerisinde bir eylem kip eki ile birlikte şahıs eki de alabilmektedir.

**Aşağıdaki seçeneklerde verilen cümlelerin hangisinde eylem gereklilik kipi ve ikinci çoğul şahıs eki ile çekimlenmiştir?**

- A) Her sabah büfeden düzenli olarak gazete almalısınız.
- B) Bu aralar işleri tamamlamak için mesaiye kalmalıyız.
- C) Sonbaharın gelmesiyle yapraklar sarardı.
- D) Keşke bir kere dahi olsa bile sesini duysam.



12.

### 1 Temmuz

Haziran da bitti. Çalışmalarım hiç yeterli değil. Alanya'da Ergin Orbey'le Gönül'e rastladık. Bize gelindi. Yenildi, içildi. Onları otellerine götürürken girişteki bir bara uğradık. Baktık, Tunç Yalman da orada! Alâaddin'in dekorasyonunu yapan Aysel'le birlikte. Tunç, Evcilik Oyunu'nu ilk defa 1963'te Şehir Tiyatrosu'nda sahneye koymuştu. Muhsin Bey Tunç'u sever. Muhsin Ertuğrul oyun yazarı olarak beni iteklemeseydi, bugün ben oyun yazarı değildim.

### 17 Temmuz, saat 19.00

Apollo şimdi dünyadan 200.000 km. uzaklıkta. Ay'a varış bizim saatle 22.00 - 22.50'lerde olacakmış.

### 20 Temmuz, saat 22.16

Örümcek Ay'a indi. Tam da bugün, yirmi temmuz bin dokuz yüz altmış dokuzda! Huston uzay merkezi ile Ay modülü arasında konuşma var. Tamam. Ay modülü ayda. Armstrong: "Her şey yolun-da gitti." demiş. Güntekin anlatıyor: "Araçta bir mavi ışık yandı. Armstrong uzay merkezine teşekkür etti. Merkezde büyük sevinç. Mavi ışık, Ay'a indik, demek. Uzaklık 340.000 km. Armstrong: 'Fantastik' diyor. Tahminen 10 saat sonra ayın yüzeyine ayak basacaklar. Yarın saat 8.15'te Ay'dan TV yayını yapılacak."

**ADALET AĞAOĞLU**

**Yukarıdaki verilen Adalet Ağaoğlu'nun kaleme aldığı metnin türü incelendiğinde aşağıdaki seçeneklerde verilenlerden hangisine ulaşılabilir?**

- A) Yazar yaşadıklarını, duygu ve izlenimlerini, heyecanını, tarih belirterek günü gününe anlatmıştır.
- B) Yazar yaşantının tamamını veya belli bölümlerini kapsayan ve bu dönemlerdeki gözlemleri dile getirmek amacıyla bu metni kaleme almıştır.
- C) Yazar bu metinde insana ait özelliklerin insan dışı varlıklara verilmesiyle yazılan ders verme amacı gütmüş ve güldürürken de düşündürmeyi hedeflemiştir.
- D) Yazar yurt içinde veya yurt dışında gerçekleştirilen seyahatlerde görülen yerlerin anlatmaya değer kısımlarını kaleme almıştır.

13.

- 1-Bizi meydana ne kadar beklediniz?
- 2-Bütün işlerini baştan savma yapmıştı.
- 3-Yeni romanımı nasıl buldunuz?
- 4-Bu kadar az çalışırsan sınavı kazanamazsın.
- 5-Seni kütüphanede bütün gün bekledim.
- 6-Herkes konuşmacıyı pür dikkat dinliyordu.

**Yukarıdaki numaralandırılmış cümlelerin hangilerinde durum zarfı kullanılmıştır?**

- A) 1-5
- B) 2-6
- C) 3-5
- D) 3-4

14.

Zarflar durum, zaman, yer-yön, miktar ve soru zarfı olmak üzere beş gruba ayrılmaktadır.

**Aşağıdaki seçeneklerde verilen cümlelerin hangisinde diğerlerinden farklı bir zarf kullanılmıştır?**

- A) Sabah yanında olacağım.
- B) Beykoz'a bir de sonbaharda gelin.
- C) Çocuklar daha okuldan gelmedi.
- D) Eskisinden daha güzel bir ekibe sahibiz.

15.

Fiiller anlamına göre üçe ayrılmaktadır. Bunlar iş, durum ve oluş fiilleridir. Aynı zamanda bu anlamları taşıyan fiiller haber kipleri veya dilek kiplerinin eklerini alabilirler.

**Buna göre aşağıdaki seçeneklerde verilen cümlelerin hangisinde eylem hem durum anlamı taşıyıp hem de görülen geçmiş zaman eki almıştır?**

- A) Deprem olunca çok fazla korkmuş.
- B) Bebekler döneminde boy hızlı uzar.
- C) Günlerdir Satranç isimli romanı okuyorum.
- D) Gişedeki bilet satan kadın bizimle ilgilenmedi.