



TÜRKÇE

Paragrafta Anlam

1. Hayvanlar, özellikle yazın aşırı sıcaklarda susuz; kış soğuklarında ise aç kalabiliyor. Susuzluğun ve açlığın sadece hayvanlara ait bir problem olmadığını, bunun bir gün bizim başımıza da gelebileceğini düşünerek kapımızın eşiğine küçük bir kapta su koymak tüm hepimizin vicdani sorumluluğudur.

Bu parçada aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Hayvanlar için kapı eşiğine su ve yiyecek koymanın gerekliliğine
- B) Bir gün insanların da aç veya susuz kalabileceğine
- C) Hayvanlarla diğer mevsimlerde ilgilenmenin gereksizliğine
- D) Hayvanların özellikle yazın susuzluk, kışın ise açlık çektiğine

2. Koca Recep bu köye öğretmen olarak atanmıştı. İlk zamanlar köyü çok sessiz buldu. Burada sokak satıcıları, ışıltılı vitrinler ve canlı sokaklar yoktu. Şehrin gürültüsünden sonra bu sessizlik onu boğuyordu. Karasal iklimin hüküm sürdüğü bu küçük köyde denizi şimdiden özlemeye başlamıştı. Buraya daha fazla tahammül edebileceğinden emin değildi.

Bu parçaya göre Koca Recep ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez.

- A) Sessiz ortamlardan hoşlanmadığı
- B) Deniz özlemi içinde bulunduğu
- C) Önceden yaşadığı şehre özlem duyduğu
- D) Köye alışmaya başladığı

3. Şimdi senden uzakta belki bedenim
Ama ruhum seninle, ben seninleyim
Taşın, toprağın, denizin, aziz suyun
Her şeyinle aklımdasın güzel memleketim.

Bu dördlüğün teması aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Vatanın güzelliği
- B) Memleket özlemi
- C) Gurbette yaşayanların acıları
- D) Deniz sevgisi

4. Ey bu toprakların şanlı aslanı
Koru bayrağını, koru vatanı
Sana sesleniyor dinle yığidim
Emanet sana vatan diyen atanı

Bu dördlükte şair aşağıdakilerden hangisine seslenmiştir?

- | | |
|------------|--------------|
| A) Askere | B) Vatan |
| C) Bayrağa | D) Çocuklara |

5. Çayın kültürümüzde önemli bir yeri vardır. Misafire önce çay ikram edilir. Yolcu “bir çay içmeden” bırakılmaz. Misafire “çay içer misin?” diye sorulmaz, misafir ise artık çay içmek istemediğini anlatmak için çay kaşığı bardağın üzerine ters kapatır. Anadolu’da taziyeye gidildiğine şeker ve çay götürülür. Bir bardak çayın yorgunluk alacağına inanılır.

Bu parçada “çay” ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?

- A) Çayın birçok türü olduğuna
- B) Kültürümüzde önemli bir yeri olduğuna
- C) Çay kaşığı bardağın üzerine ters kapatmanın anlamına
- D) Çay içmenin yorgunluk aldığına inanıldığına

6. Yazmaya lise yıllarında başladım. Yazmak benim için nefes almak gibi zaruri bir eylemdir. Çoğu zaman sıkıntılarımın yazarak kurtulurum. Bu zamana kadar şiir, roman, hikâye türlerinde eserler verdim. Elim yettiğince, dilim döndüğünce yazmaya devam edeceğim.

Bu parçada kendisini anlatan yazarla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Yazmaya ne zaman başladığına
- B) Sıkıntılarının yazarak uzaklaştığına
- C) Farklı türlerde eserler verdiği
- D) Yazdıklarının okurlar tarafından beğenildiğine

7. O, insanlarla konuşmayı seven arkadaş canlısı bir insandı. Toplantılardan, partilerden asla geri kalmazdı. Onun sıcak davranışları herkese güven verirdi. Asla rol yapmazdı, olduğu gibiydi. Yardıma ihtiyacı olan birine rastladığında elinden geleni yapardı. Kendine de zaman ayırır, örneğin tek başına sahilde balık tutardı.

Bu parçada sözü edilen kişi ile ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşamaz?

- A) Oldukça sosyal bir insan olduğuna
- B) Samimi ve içten birisi olduğuna
- C) Yalnızlıktan hoşlanmadığına
- D) Yardımsever bir insan olduğuna

8. Çağımızın en önemli iletişim araçlarının başında telefon gelmektedir. Ülkemizde cep telefonlarıyla birlikte sabit hat sayısı git gide azalmaya başladı. En son teknoloji harikası akıllı telefonlar çıktı. Akıllı telefonlar teknoloji bağımlılığının önemli bir kısmını oluşturduğundan herkesin bilinçli olması gerekir.

Bu parçada telefon ile ilgili hangisine değinilmemiştir?

- A) En önemli iletişim araçlarından olduğuna
- B) Telefonun ülkemizde ilk olarak ne zaman kullanıldığına
- C) Cep telefonlarının sabit hat sayısını etkilediğine
- D) Akıllı telefon kullanıcılarının bilinçli olması gerektiğine

9. Kültür, bir milletin maddi ve manevi değerleri toplamına verilen addır. Dil, bir milletin sözlü tarihi ve kimliğidir. Dil ile kültür arasında kaçınılmaz bir ilişki vardır. Milletlerin inançlarına, geleneklerine, günlük yaşam tarzlarına ilişkin her şey kendini o milletin kullandığı dilde gösterir.

Aşağıdakilerden hangisi bu metnin anahtar sözcüklerinden birisi değildir?

- A) Dil
- B) Kültür
- C) Millet
- D) Günlük

10. Sürerken iyiydik senle sefayı
Görünce kaçtın azıcık cefayı
Yıllar geçti bir kez aramaz oldun
Nasıl da unuttun dostu vefayı

Bu dördünlüğün ana duygusu aşağıdakilerden hangisidir?

- A) Sitem
- B) Usanma
- C) Şaşırma
- D) Sevinme

11. Nice devlet adamları, bilim insanları ve sanatçılar vardır. Yaşadığı zaman hakkında tek kelime yazılmaz. Bilgisinden, birikiminden, tecrübelerinden yararlanılmaz. Emekleri için teşekkür mahiyetinde tek bir jest yapılmaz. Fakat öldükten sonra üzerine uzun konuşmalar yapılır, onu anlatan romanlar yazılır hatta film bile çekilir. Fakat bütün bunlar o insanı asla geri getirmeyecektir.

Bu parçanın ana düşüncesi aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanların değeri onlar henüz hayattayken bilinmelidir.
- B) Her canlının bu dünyadan bir gün gideceği gerçeğine göre yaşanmalı
- C) İnsanların bilgileri onlar hayattayken değerlidir.
- D) İnsanlar yaşadığı hayatın kıymetini anlamalıdır.